



'Arco', uno de los proyectos ganadores. AYUNTAMIENTO DE MADRID

## Ya hay nuevos bancos para Madrid

El Ayuntamiento de la capital hace públicos los tres proyectos ganadores del concurso ciudadano

NOELIA MARÍN MADRID

Los futuros bancos de Madrid ya tienen rostro. El Ayuntamiento de la capital dio a conocer ayer los tres modelos ganadores del concurso ciudadano Bancos para compartir, que lanzó la semana pasada en la plataforma participativa Decide Madrid. Entre los 12 finalistas había proyectos tan rompedores como un sistema de préstamo de sillas plegables similar al BiciMAD, pero finalmente en la votación se ha impuesto el clasicismo. Los tres modelos seleccionados son *Mucho gusto Madrid*, *Arco* y *Yo tenía tres sillas en mi casa*, ideas tradicionales que tienen como referencia al banco de tablillas que puebla en la actualidad la ciudad, aunque

presentan diseños modulares, más originales y elaborados con distintos materiales.

En los próximos meses el Ayuntamiento encargará un prototipo de las piezas y un análisis detallado de su viabilidad constructiva, su durabilidad, la racionalidad económica y la sostenibilidad de su fabricación, según anunciaron en un comunicado. Tras esto, se estudiará la posibilidad de fabricarlos e instalarlos en las calles y plazas de Madrid con el objetivo de que de forma progresiva sustituyan, en algunos casos, a los actuales asientos públicos de la capital.

El proyecto más valorado por los ciudadanos fue *Mucho gusto Madrid*, que se define como «simple y atemporal» y obtuvo 1.730



'Mucho gusto Madrid'. E.M.

la selección de los tres ganadores un jurado de expertos formado por integrantes del Colegio de Arquitectos, representantes de las áreas de Desarrollo Urbano Sostenible, de Medio Ambiente y Movilidad, y de Cultura y Deportes, y otros profesionales. En ese sentido, según destacó el Consistorio, los ciudadanos han coincidido mayoritariamente con los criterios del jurado.



Proyecto 'Yo tenía tres sillas en mi casa'. E.M.

votos en la plataforma ciudadana. Los dos proyectos que crearon más controversia en un principio, un banco de caucho y el sistema de préstamo de sillas, apenas obtuvieron 452 y 146 votos respectivamente. Además de la opinión del público, también participó en

A la hora de hacer la selección de los futuros asientos de la ciudad se ha valorado el papel socializador de los modelos, su calidad funcional y de confort, el factor medioambiental así como las materias primas utilizadas en su creación.

### MADRID

## Un atracador es detenido al salir de la sucursal que acababa de robar

F. J. B., Madrid

Dos agentes del destacamento de tráfico de la Guardia Civil detuvieron ayer en Valdemoro a un hombre justo cuando huía de la sucursal bancaria que había atracado hacia unos instantes. Los guardias civiles recuperaron el botín (cerca de 400 euros) y se incautaron del arma, que resultó ser simulada.

La emisora del instituto armado emitió un comunicado poco antes de las dos de la tarde en el que alertaba de que se había producido un atraco en una sucursal de Caixabank, en pleno centro urbano. Los agentes, que iban en moto, regresaban a su base y circulaban por el casco urbano de la localidad.

Justo en ese momento vieron un vehículo que circulaba en sentido contrario. Un hombre estaba enganchado a una de las ventanillas y varias personas gritaban: "¡Atracador, atracador!". Los guardias atravesaron sus motocicletas en la calle. El conductor del coche intentó esquivarlas pero colisionó con uno de los turismos estacionados.

Uno de los guardias civiles sacó al supuesto atracador del vehículo, lo tiró al suelo y lo inmovilizó. Su compañero lo cacheó y registró el interior del coche, donde encontró una peluca, una pistola simulada y unos 400 euros, el dinero que había robado en el banco.

El presunto atracador fue trasladado a las dependencias de la Guardia Civil. Está acusado de un delito de robo con violencia e intimidación. Entre hoy y mañana pasará a disposición judicial.



Arriba, una combinación del diseño llamado Arco, de Pablo Bris. Abajo a la izquierda, un banco clásico de *Yo tenía tres sillas en mi casa*, de Marcos Palazuelo. A su derecha, un asiento individual del modelo *Mucho gusto Madrid*, presentado por Leandro Lattes.

## Madrid elige el diseño de sus bancos públicos

LUCA COSTANTINI, Madrid  
El Ayuntamiento de Madrid —y los ciudadanos que han querido votar en la web del Consistorio— han elegido tres modelos de bancos para sustituir a los que pueblan las calles de la ciudad. Entre esos tres

modelos, seleccionados entre un total de 218 propuestas, el gobierno municipal habrá de decidir en cuál se sentarán los ciudadanos. Antes de dar su veredicto estudiará la posibilidad de fabricación e instalación de cada uno de ellos.

El Ayuntamiento lanzó en noviembre un concurso de ideas titulado *Bancos para compartir*. Se trataba de preguntar a los ciudadanos sobre sus preferencias respecto a los nuevos asientos que va a instalar en la ciudad. El Consistorio recibió 218 proyectos, de los que preseleccionó 12. Esa docena de diseños acaba de pasar por el filtro de los ciudadanos,

que han votado en la web del Ayuntamiento cuáles son sus tres favoritos.

Los diseños ganadores han sido los mejor puntuados tanto por el jurado como por los madrileños, destacó ayer el Consistorio. Se trata del modelo presentado por Marcos Palazuelo, bajo el lema *Yo tenía tres sillas en mi casa*; el de Pablo Bris Marino, llama-

do *Arco*; y el propuesto por Leandro Lattes Recchini bajo el título de *Mucho gusto Madrid*.

El diseño de Palazuelo propone "un banco de madera con diseño modular, capaz de adaptarse a distintas circunstancias espaciales, culturales y personales", explicó el Ayuntamiento en una nota. Se trata de un banco que propicia una composición clásica y que

puede servir como soporte de actuaciones en la calle.

Otro diseño, el presentado por Pablo Bris Marino, propone un banco de tablillas también de inspiración clásica. Su punto fuerte es que usa nuevos materiales (fabricados con fibras de madera y plásticos reciclados) que "requieren muy poco o nulo mantenimiento".

Finalmente, el proyecto de Lattes se diferencia por estar pensado para atender a las necesidades de las personas mayores, las embarazadas y los discapacitados.

En los próximos meses el Ayuntamiento realizará prototipos y analizará la viabilidad de cada uno de ellos. Con la remodelación de los bancos espera incrementar la socialización en los espacios públicos. "Los bancos tienen un papel fundamental para que el espacio público se convierta en un instrumento socializador de la ciudad", señaló en una nota.